

## PREDMETNIK I. LETNIKA

I. SEMESTER		SKUPNI PREDMETI
št.	Predmet	ECTS
1.	Fizična priprava plesalca I.	3
2.	Psihologija učenja	4
3.	Preventivna medicina plesa	6
4.	Balet I.	4
5.	Osnove glasbe I.	3
<b>Σ I. SEMESTER</b>		<b>20</b>

I. SEMESTER		SMER: SODOBNI PLES
št.	Predmet	ECTS
6.	Tehnike sodobnega plesa I.	4
7.	Kompozicija in ustvarjalno-raziskovalni proces I.	6
<b>Σ I. SEMESTER</b>		<b>10</b>

I. SEMESTER		SMER: TEKMOVALNI PLES/ST in LA
št.	Predmet	ECTS
8.	Osnovna tehnika in mehanika gibanja v standardnih plesih	5
9.	Osnovna tehnika in mehanika gibanja v latinskoameriških plesih	5
<b>Σ I. SEMESTER</b>		<b>10</b>

I. SEMESTER		SMER: DRUŽABNI PLES
št.	Predmet	ECTS
10.	Skupinski ples	3
11.	Ples v paru I.	7
<b>Σ I. SEMESTER</b>		<b>10</b>

I. SEMESTER		SMER: DŽEZ
št.	Predmet	ECTS
12.	Džez plesna tehnika I.	4
13.	Moderna plesna tehnika I.	3
14.	Horton plesna tehnika I.	3
<b>Σ I. SEMESTER</b>		<b>10</b>

<b>II. SEMESTER</b>		<b>SKUPNI PREDMETI</b>
<b>št.</b>	<b>Predmet</b>	<b>ECTS</b>
15.	Izbrana poglavja pedagogike in didaktike I.	4
16.	Fiziologija	3
17.	Osnove koreologije	3
18.	Informacijska tehnologija	3
19.	Igra I.	4
<b>Σ II. SEMESTER</b>		<b>17</b>

<b>II. SEMESTER</b>		<b>SMER: SODOBNI PLES</b>
<b>št.</b>	<b>Predmet</b>	<b>ECTS</b>
20.	Tehnike sodobnega plesa II.	7
21.	Kompozicija in ustvarjalno-raziskovalni proces II.	6
<b>Σ II. SEMESTER</b>		<b>13</b>

<b>II. SEMESTER</b>		<b>SMER: TEKMOVALNI PLES/ST in LA</b>
<b>št.</b>	<b>Predmet</b>	<b>ECTS</b>
22.	Izbor osnovnih figur v standardnih plesih	6
23.	Izbor osnovnih figur v latinskoameriških plesih	7
<b>Σ II. SEMESTER</b>		<b>13</b>

<b>II. SEMESTER</b>		<b>SMER: DRUŽABNI PLES</b>
<b>št.</b>	<b>Predmet</b>	<b>ECTS</b>
24.	Plesne igre	7
25.	Solo plesi	6
<b>Σ II. SEMESTER</b>		<b>13</b>

<b>II. SEMESTER</b>		<b>SMER: DŽEZ</b>
<b>št.</b>	<b>Predmet</b>	<b>ECTS</b>
26.	Zvrsti uličnih plesov	4
27.	Hip hop kultura	3
28.	Horton plesna tehnika II.	3
29.	Džez plesna tehnika II.	3
<b>Σ II. SEMESTER</b>		<b>13</b>

## PREDMETNIK II. LETNIKA

III. SEMESTER		SKUPNI PREDMETI
št.	Predmet	ECTS
30.	Igra II.	3
31.	Osnove odrske tehnologije	3
32.	Osnove glasbe II.	3
33.	Balet II.	4
34.	Fizična priprava plesalca II.	3
<b>Σ III. SEMESTER</b>		<b>16</b>

III. SEMESTER		SMER: SODOBNI PLES
št.	Predmet	ECTS
35.	Tehnike sodobnega plesa III.	6
36.	Kompozicija in ustvarjalno-raziskovalni proces III.	5
37.	Improvizacija v sodobnem plesu I.	3
<b>Σ III. SEMESTER</b>		<b>14</b>

III. SEMESTER		SMER: TEKMOVALNI PLES/ST in LA
št.	Predmet	ECTS
38.	Variacije in linije v standardnih plesih I.	4
39.	Variacije in linije v latinskoameriških plesih I.	4
40.	Partnering v standardnih plesih	6
<b>Σ III. SEMESTER</b>		<b>14</b>

III. SEMESTER		SMER: DRUŽABNI PLES
št.	Predmet	ECTS
41.	Koreografija solo plesa	7
42.	Koreografija plesa v paru	7
<b>Σ III. SEMESTER</b>		<b>14</b>

III. SEMESTER		SMER: DŽEZ
št.	Predmet	ECTS
44.	Moderna plesna tehnika II.	3
45.	Moderni džez I.	3
46.	Tehnika, terminologija in zapis koreografij v džez plesu	5
47.	Horton plesna tehnika III.	3
<b>Σ III. SEMESTER</b>		<b>14</b>

<b>IV. SEMESTER</b>		<b>SKUPNI PREDMETI</b>
<b>št.</b>	<b>Predmet</b>	<b>ECTS</b>
48.	Plesno gledališče	3
49.	Izbrana poglavja pedagogike in didaktike II.	3
50.	Petje	5
51.	Zgodovina plesa I.	3
<b>Σ IV. SEMESTER</b>		<b>14</b>

<b>IV. SEMESTER</b>		<b>SMER: SODOBNI PLES</b>
<b>št.</b>	<b>Predmet</b>	<b>ECTS</b>
52.	Tehnike sodobnega plesa IV.	5
53.	Kompozicija in ustvarjalno-raziskovalni proces IV.	3
54.	Improvizacija v sodobnem plesu II.	3
55.	Koreologija v sodobnem plesu	5
<b>Σ IV. SEMESTER</b>		<b>16</b>

<b>IV. SEMESTER</b>		<b>SMER: TEKMOVALNI PLES/ST in LA</b>
<b>št.</b>	<b>Predmet</b>	<b>ECTS</b>
56.	Variacije in linije v standardnih plesih II	3
57.	Variacije in linije v latinskoameriških plesih II	3
58.	Uporaba in izbira glasbe	3
59.	Koreografija v standardnih plesih I	3
60.	Koreografija v latinskoameriških plesih I	4
<b>Σ IV. SEMESTER</b>		<b>16</b>

<b>IV. SEMESTER</b>		<b>SMER: DRUŽABNI PLES</b>
<b>št.</b>	<b>Predmet</b>	<b>ECTS</b>
61.	Koreografija skupinskega plesa	7
62.	Ples za skupine s posebnimi potrebami	9
<b>Σ IV. SEMESTER</b>		<b>16</b>

<b>IV. SEMESTER</b>		<b>SMER: DŽEZ</b>
<b>št.</b>	<b>Predmet</b>	<b>ECTS</b>
63.	Džez plesna tehnika IV.	4
64.	Horton plesna tehnika IV.	4
65.	Partnering v džez plesu	4
66.	Step I.	4
<b>Σ IV. SEMESTER</b>		<b>16</b>

**PREDMETNIK III. LETNIKA**

<b>V. SEMESTER</b>		<b>SKUPNI PREDMETI</b>
<b>št.</b>	<b>Predmet</b>	<b>ECTS</b>
67.	Zgodovina plesa II.	3
68.	Fizična priprava plesalca III.	3
69.	Pedagoška praksa	5
<b>Σ V. SEMESTER</b>		<b>11</b>

<b>V. SEMESTER</b>		<b>SMER: SODOBNI PLES</b>
<b>št.</b>	<b>Predmet</b>	<b>ECTS</b>
70.	Tehnike sodobnega plesa V.	6
71.	Kompozicija in ustvarjalno-raziskovalni proces V.	4
72.	Improvizacija v sodobnem plesu III.	3
73.	Balet III.	3
74.	Metodika poučevanja sodobnega plesa	3
<b>Σ V. SEMESTER</b>		<b>19</b>

<b>V. SEMESTER</b>		<b>SMER: TEKMOVALNI PLES/ST in LA</b>
<b>št.</b>	<b>Predmet</b>	<b>ECTS</b>
75.	Partnering v latinskoameriških plesih	7
76.	Parametri glasbe in plesa	7
77.	Metodika poučevanja standardnih in latinskoameriških plesov	5
<b>Σ V. SEMESTER</b>		<b>19</b>

<b>V. SEMESTER</b>		<b>SMER: DRUŽABNI PLES</b>
<b>št.</b>	<b>Predmet</b>	<b>ECTS</b>
78.	Ples v paru II.	9
79.	Metodika družabnega plesa	10
<b>Σ V. SEMESTER</b>		<b>19</b>

<b>V. SEMESTER</b>		<b>SMER: DŽEZ</b>
<b>št.</b>	<b>Predmet</b>	<b>ECTS</b>
80.	Gledališki džez I.	5
81.	Džez plesna tehnika V.	4
82.	Improvizacija v džezu	3
83.	Moderna plesna tehnika III.	4
84.	Dramaturgija	3
<b>Σ V. SEMESTER</b>		<b>19</b>

<b>V. SEMESTER</b>		<b>SMER: DŽEZ</b>
<b>št.</b>	<b>Predmet</b>	<b>ECTS</b>
<b>VI. SEMESTER</b>		<b>SKUPNI PREDMETI</b>
<b>št.</b>	<b>Predmet</b>	<b>ECTS</b>
85.	Organizacija in menedžment v kulturi	3
<b>Σ VI. SEMESTER</b>		<b>3</b>

<b>VI. SEMESTER</b>		<b>SMER: SODOBNI PLES</b>
<b>št.</b>	<b>Predmet</b>	<b>ECTS</b>
86.	Tehnike sodobnega plesa VI.	5
87.	Improvizacija v sodobnem plesu IV.	7
88.	Kompozicija in ustvarjalno-raziskovalni proces VI.	9
89.	Analiza sodobnega plesa	3
90.	Osnove glasbe III.	3
<b>Σ VI. SEMESTER</b>		<b>27</b>

<b>VI. SEMESTER</b>		<b>SMER: TEKMOVALNI PLES/ST in LA</b>
<b>št.</b>	<b>Predmet</b>	<b>ECTS</b>
91.	Plesna analiza ST in LA plesov	16
92.	Koreografija v standardnih plesih II	5
93.	Koreografija v latinskoameriških plesih II	6
<b>Σ VI. SEMESTER</b>		<b>27</b>

<b>VI. SEMESTER</b>		<b>SMER: DRUŽABNI PLES</b>
<b>št.</b>	<b>Predmet</b>	<b>ECTS</b>
94.	Vodenje oddaj in prireditev	11
95.	Plesne novosti	11
96.	Diplomski projekt	5
<b>Σ VI. SEMESTER</b>		<b>27</b>

<b>VI. SEMESTER</b>		<b>SMER: DŽEZ PLES</b>
<b>št.</b>	<b>Predmet</b>	<b>ECTS</b>
97.	Gledališki džez II.	7
98.	Džez plesna tehnika VI.	3
99.	Step II.	6
100.	Horton plesna tehnika V.	3
101.	Moderni džez II.	4
102.	Koreografija uličnih plesov	4

**VI. SEMESTER**

**SMER: DŽEZ PLES**

**Σ VI. SEMESTER**

**27**